

L'OPERA LIRICA

L'opera lirica è uno spettacolo teatrale e musicale, infatti spesso si usa il termine di "recitar cantando". E' chiamata anche MELODRAMMA (dramma in musica) perché l'azione teatrale si realizza attraverso la musica e il canto. I protagonisti devono essere ottimi CANTANTI e bravissimi ATTORI!!! Anche gli orchestrali sono protagonisti, senza di loro e la loro musica non ci sarebbe l'opera!

Il DIRETTORE D'ORCHESTRA è una figura fondamentale per la riuscita dello spettacolo: non solo dà il tempo, il ritmo, l'espressività a tutta la musica, ma dirige anche i cantanti sul palcoscenico!!!

In un'opera intervengono molti specialisti:

Chi è?	Che mestiere fa?	Come interviene nell'opera?
COMPOSITORE *	Musicista	Pensa alla storia che vuole mettere in scena e inventa tutta la musica per tutta l'orchestra e i cantanti.
LIBRETTISTA	Poeta	Scrive poeticamente il testo dell'opera. Spesso si rifà ad un testo teatrale o a romanzi già esistenti.
DIRETTORE D'ORCHESTRA	Musicista	Dirige l'intera orchestra e i cantanti sul palcoscenico.
ORCHESTRALI	Musicisti	Eseguono tutta la parte strumentale dell'opera.
CORO	Coristi	Cantano le parti del coro, a volte sul palco, a volte dietro le quinte.
CANTANTI-ATTORI	cantanti-attori	Recitano cantando tutta l'opera. In un'opera ci possono essere anche centinaia di comparse!
REGISTA	Regista	Dirige la messa in scena dell'opera e si preoccupa della recitazione, dei movimenti dei personaggi nello spazio.
COREOGRAFO	Coreografo	Si occupa dei balli e delle danze.
SCENOGRAFI	artisti, architetti, addetti del Teatro	Costruiscono, dipingono e montano tutte le scene.
COSTUMISTI	Sarti	Preparano i vestiti degli attori
TRUCCATORI	estetisti	Truccano gli attori-cantanti
MACCHINISTI, luci, microfoni, sipario,...	elettricisti, addetti del teatro	Montano e si occupano delle luci, dei giochi di colore con le luci, del sipario,...

* I compositori di corte, grandi musicisti, erano servitori del Re! Infatti vestivano con la livrea tipica del servitore! Compreso il grandissimo Mozart!!!